

Катедра „Индустиален дизайн“ (КФ)

ЕРГОНОМИЧНО И ДИЗАЙНЕРСКО ИЗСЛЕДВАНЕ НА ИНТЕРИОРНИ МЕБЕЛИ С АРТ ДИЗАЙН ЕЛЕМЕНТИ

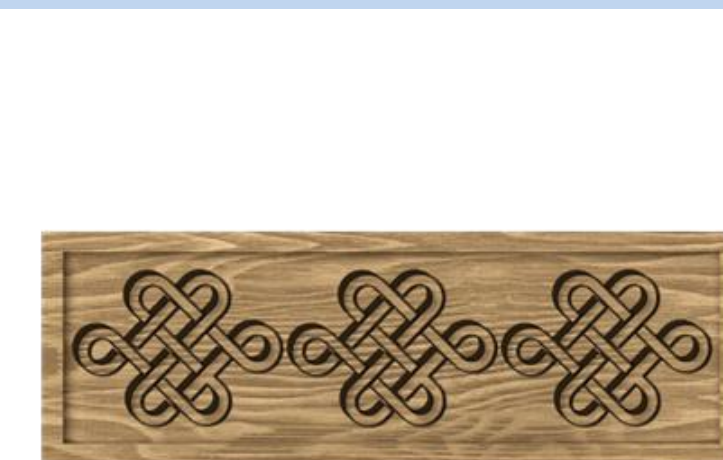
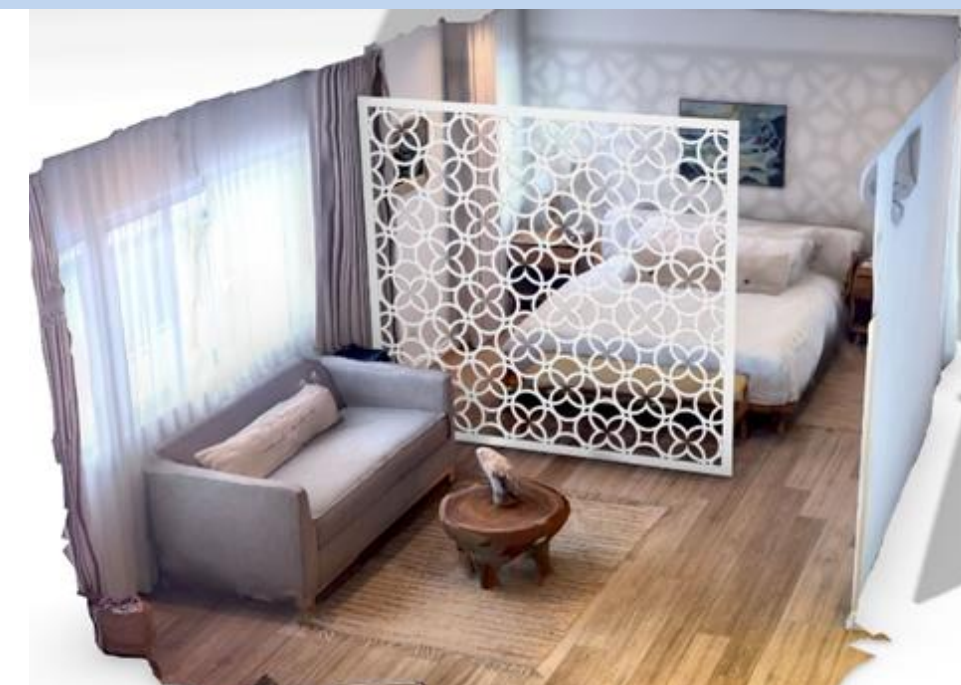
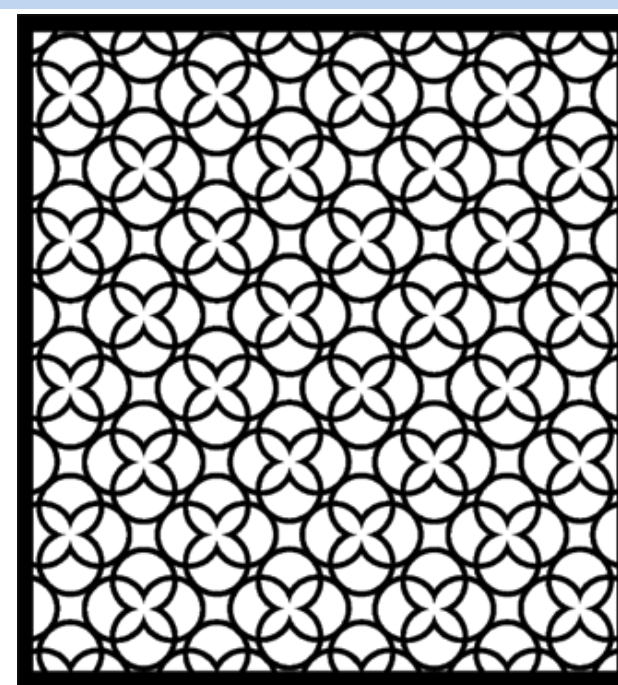
Ръководител на проекта: Доц. д-р Дарина Добрева, ИД
Доц. д-р Цена Мурзова, ИД
Доц. д-р Момчил Тачев, ИД
Доц. д-р инж. Пенка Златева, Т
Гл. ас. д-р Илия Илиев, ИД
Гл. ас. д-р Мариана Мурзова, ИД
Докторант ас. Венцислав Марков, ИД; Докторант Мариела Тодорова, ИД; Докторант Цвета Тодорова, ИД; Докторант Ралица Златева, ИД
Студенти: Лора Хараламбиева, ИД; Евелина Русатева, ИД; Боряна Неделчева, ИД; Александра Божкова, ИД; Калина Иванова, ИД; Даниел Михайлов, ИД; Светослав Петров, ИД; Дмитрий Катранюк, ИД

Въведение

Разработеният научноизследователски проект е съобразен с поставената цел и задачи, които обхващат анализ на съществуващи примери на интериорните мебели с арт дизайн елементи в жилищното пространство, добри практики и предложения на нови дизайнерски решения, съобразени както с ергономичните изисквания на конкретната потребителска група, така и с основните естетически принципи. В съответствие с регионалните, националните и европейските изследователски приоритети, този проект е значим за напредъка на научните изследвания в Технически университет – Варна. Целта на проекта е напълно постигната, като са анализирани съществуващи примери на мебели с арт дизайн елементи и са предложени нови ергономични дизайнерски решения. С цел да се обхване характера на цялата комплексност на темата, са приложени разнообразни методологични принципи и подходи, съобразени с различните дисциплини, включени в състава на ергономията. Използвани са следните подходи: събиране и анализ на съществуващите стандарти, теоретични постановки и най-добри приложни примери, свързани с дизайнерски мебели с арт елементи; провеждане на социологическо проучване под формата на анкетни карти за обзавеждане с дизайнерски мебели в интериорна среда; онагледяване на изготвени арт дизайнерски елементи. Конкретните постижения на проекта включват: задълбочен анализ и положителна оценка на ергономични дизайнерски решения на мебели с арт дизайн елементи; успешно разработване и оптимизиране на методики, водещи до прецизност и качество при ергономичното дизайнерско проектиране; създадени са решения, които са съобразени с изискванията за ергономичност, при проектирането на арт дизайнерски елементи. В теоретичната литература са засегнати теми, свързани със социално-икономическия характер на продуктите, прецизността за изпълнение на елементите, времето, за което се произвеждат.

Резултати

Резултатите от изследването имат широка приложимост и нови възможности за разрастване дейността на преподавателите, докторантите и учените от катедра ИД, работещи в областта на дизайна, ергономията, изкуството и технологиите. Реализацията на проекта в реална учебна среда допринася за повишаване имиджа на ТУ-Варна като научна и изследователска институция. Получените опит и резултати могат да бъдат приложени от дизайнерите, индустрията и бизнеса, участващи в производството на дизайнерски модели.



Заклучение

Изследванията по проекта имат значителна приложимост за разширяване на постигнатите резултати. Те допринасят за експертния опит на екипа в ергономията и дизайна, укрепвайки тяхната изследователска професионална компетенция. Приложимостта на резултатите от проекта разширяват научното въздействие, видимостта и признанието на екипа в академичните и в професионалните общности в дизайнерската област.

Публикации по проекта

1. Ralitsa Zlateva, Penka Zlateva, Momchil Tachev, Galina Staneva, Ginka Zhecheva, Studying the ergonomics of office furniture with specific art elements and office equipment, Innovative Manufacturing Engineering and Energy – IManEE2024, Materials Research Proceedings 46 (2024) pp. 330-337, Materials Research Forum LLC, <https://doi.org/10.21741/9781644903377-43>, https://mrforum.com/wp-content/uploads/open_access/9781644903377/43.pdf?
2. Tsveta Todorova, Darina Dobрева, Tsena Murzova, Mariana Murzova, Iliya Iliev, Ventsislav Markov, Optimization of the 3D visualization process when adding additional elements in the design of an existing interior, Innovative Manufacturing Engineering and Energy – IManEE2024, Materials Research Proceedings 46 (2024) pp. 428-435, Materials Research Forum LLC, <https://doi.org/10.21741/9781644903377-54>, https://mrforum.com/wp-content/uploads/open_access/9781644903377/54.pdf?

Благодарности

Научните изследвания, резултатите от които са представени в настоящото проучване, са извършени по проект, в рамките на присъщата на ТУ-Варна научноизследователска дейност, финансирана целево от държавния бюджет - проект НП11/2024 г.